

Unter der Schirmherrschaft



Österreichische UNESCO-Kommission  
Austrian Commission for UNESCO



# SYMPOSIUM VOLKS.KULTUR.LANDSCHAFT

*„Mut zur Schönheit“*

**Freitag, 20. Juni 2014**

**160 Jahre Semmeringebahn, UNESCO Kulturerbe  
Kulturlandschaften & Klanglandschaften**

**RING HOTEL  
Passhöhe Semmering**



## Ist die gestaltete (Kultur-) Landschaft Spiegelbild der Gesellschaft? Dialog zum Auftrag und Umgang mit dem Kulturerbe „Landschaft“

*determiniert, wohl aber von ihr beeinflusst und zwar umso stärker, je geringer die technologische Entwicklung der die Kulturlandschaft gestaltenden Gruppe ist. Die Kulturlandschaft erhält ihre regionale Ausprägung insbesondere durch die Wohnfunktion (Art und Verteilung der menschlichen Siedlungen), die Art der wirtschaftlichen Tätigkeit (agrарische Landnutzung, Rohstoffgewinnung, Industrie und Gewerbe) und die Ausbildung des Verkehrsnetzes.“*  
(Aus DIERCKE, Wörterbuch allgemeine Geographie)

## SYMPOSIUM VOLKS.KULTUR.LANDSCHAFT.

> Mit insgesamt **9 Welterbestätten** ist Österreich derzeit im Rahmen der **UNESCO** (Organisation der UNO für Wissenschaft, Bildung und Kultur) vertreten. Neben den Welterbestätten: „Das historische Zentrum der Stadt Salzburg“, Stadt Graz – „Historisches Zentrum und Schloss Eggenberg“, das „Historische Zentrum von Wien“ sowie die „Prähistorischen Pfahlbauten rund um die Alpen“ sind es **die Kulturlandschaften:**

> der Region Wachau, der länderübergreifenden Region Neusiedlersee-Fertö, der Region Hallstatt-Salzkammergut und die Region des kulturhistorisch bedeutenden

technischen Bauwerkes der Semmeringbahn, von 1848-1854 „in die Landschaft gestellt“. Diese Pionierleistung stellte die erste technische Eroberung der Landschaft Mitte des 19. Jhd. dar, welche seither die Siedlungsentwicklung dieser Region wesentlich mitgeprägt hat.

*„Die Kulturlandschaft entsteht durch die dauerhafte Beeinflussung, insbesondere auch die wirtschaftliche und siedlungsmäßige Nutzung der ursprünglichen Naturlandschaft durch menschliche Gruppen und Gesellschaften im Rahmen der Ausübung ihrer Grunddaseinsfunktionen. Ihre regional differenzierte Ausprägung ist nicht durch die Natur*

> Vertreter aus Wissenschaft, Wirtschaft, Politik und Medien beleuchten das Thema des Zustandekommens der Siedlungsentwicklung (=Kulturlandschaften) im komplexen Zusammenhang.

Das Symposium VOLKS.KULTUR.LANDSCHAFT beabsichtigt, die Motivation für die Umsetzung der UNESCO-Managementpläne in der Region weiter zu erhöhen.

> Ist etwa die derzeitige Form der Baukultur zur Volkskultur geworden? Können die Harmonielehren des Volksliedes (immateriell) und die des Goldenen Schnittes in der Architektur (materiell) einen weiteren Anstoß zur Trendumkehr liefern?

> Dahingehend Bewusstseinsbildung ebenso zu fördern wie zu fordern, versteht sich auch als volksbildnerischer Beitrag zum 160-Jahr Jubiläum der Semmeringebahn, erbaut in den Jahren 1848-1854 nach den Plänen des **Carl Ritter von Ghega**.

# PROGRAMM

Moderation Ronald Barazon

- 10:00 Empfang / Begrüßungskaffee  
10:30 Begrüßung, Bgm. Horst Schröttner  
LH Dr. Erwin Pröll (angefr.), Vertreter ÖUK,  
Kulturverein Semmering
- Zur Einleitung: „Mut zur Schönheit“  
Warum wir so achtlos mit unserer Lebens-  
Umgebung umgehen?  
**Mag. Tarek Leitner, Journalist und Autor**
- „Die Folgekosten der aktuellen  
Siedlungsentwicklung“  
**DI Dr. Erich Dallhammer**  
**Österr. Institut für Raumplanung ÖIR**
- „Raumordnung & Flächenwidmung“  
RO-Gesetze sinnvoll gestalten und anwenden  
**Dr. Herbert Schrittmesser, Jurist**  
**Bau- und Raumordnung, Mödling**
- „UNESCO Welterbe Kulturlandschaften“  
Planung versus Freiheit  
**MinR Mag. DI Dr. Bruno Maldoner**  
**BKA, Abt. Denkmalschutz u. Welterbe**
- 12:00 „„Welterbe - Tourismus und Kulturauftrag  
im Nachhaltigkeitsdiskurs“  
**Prof. Dr. Kurt Luger, UNESCO-Lehrstuhl**  
**Kulturelles Erbe u. Tourismus, UNI Salzburg**



- „Steirisches Vulkanland“  
Von der Vision zur Wertschöpfung  
**LAbg. Ing. Josef Ober**  
**Gründer Steirisches Vulkanland**
- „Ethnologische Betrachtungen“  
zur UNESCO Welterbestätte  
der Semmeringebahn  
**MMag. Dr. Peter Strasser,**  
**Donau-UNI Krems**
- „WeltKulturErbeArchitektur“  
Gestaltungsleitfaden für die Bürger  
und Gemeinden der Semmeringbahn  
**Joachim Köll, Gemeinderat und Obmann**  
**des internat. Forum Payerbach**
- 13:00 Mittagspause – Business Lunch
- 14:00 „Best Practice Ortskernbelebung“  
Das Heritage Hotel in Hallstatt  
**DI Winfried Lechner, Architekt**  
**Gruppe Ingenos-Gobiet**
- „Her über`n Semmering...“  
Harmonische Grenzüberschreitung mit  
Folgewirkung?!  
**Dr. Monika Primas**  
**GF Volkskultur Steiermark**

# VOLKS.KULTUR.LANDSCHAFT.

„Der Goldene Schnitt in Architektur u. Bebauung“  
Collage aus den österreichischen Regionen  
**DI Dr. Klaus-Jürgen Bauer, Architekt**  
**Architektur Raum Burgenland**

Fragerunde

„Vorbei an Kreisverkehr & Lärmschutzwand nach  
EDEL-SCHROTT“ musikalische Einlage  
**Christof Spörk, Kabarettist**

15:00 **Podiumsdiskussion:**  
Leben, Bauen, Wirtschaften in den  
Welterberegionen – ein besonderer Auftrag?

**LH-Stv. Hermann Schützenhöfer** (angefr.)  
**Prof. Christoph Madl, GF NÖ-Werbung**  
**Bgm. Irene Gölles, Gloggnitz**  
**Fritz Scharfegger, Leitbetriebe Semmering-Rax**  
**DI Andreas Weiß, NÖ Regionalmanagement**  
**Mag. Maria Walcher, Österr. UNESCO-Kommission**

Diskussionsleitung: **Ronald Barazon**  
Ende: ca. 16:00 Resümee - mission statement

# ANMELDUNG

JA, ich nehme am **SYMPOSIUM VOLKS.KULTUR.LANDSCHAFT.**  
am Freitag, dem 20. Juni 2014 teil.

Name: \_\_\_\_\_

Firma/Organisation: \_\_\_\_\_

Rechnungsadresse: \_\_\_\_\_

Telefonnummer: \_\_\_\_\_

Mail: \_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift: \_\_\_\_\_



# ÜBERBLICK

Termin: Freitag, 20. Juni 2014  
Ort/Zeit: Ring-Hotel, 10:00 - 16:00  
Pass-Höhe Semmering

Teilnahmegebühr: Euro 35, - inklusive Tagungs-  
unterlagen, Kaffeepausen,  
Mittags-Buffer

Anmeldung: Tourismusbüro Semmering  
Andrea Beran, Manuela Kaiser  
Tel. 02664/20025  
FAX 02664/20029  
tourismus@semmering.gv.at

Veranstalter: Kulturverein Semmering e.V.  
Passhöhe 248  
2680 Semmering  
www.kulturverein-semmering.at  
Änderungen vorbehalten

Unterstützer: Bundeskanzleramt  
Volkskultur NÖ  
Regionalverband Industrieviertel  
Volkskultur Steiermark  
Wirtschaftskammer NÖ  
Gemeinde Semmering  
Gemeinde Schottwien  
Freunde der Semmeringbahn  
Panhans-Gruppe  
Bäckerei Dietmayer  
Weingut Zöhrer, Krems

